|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  «Дубовский педагогический колледж»  **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МДК. 01. 03.**  **ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**  **С ПРАКТИКУМОМ ПОВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**  2019 г.  Рабочая программа ПМ 02 разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах.  Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дубовский педагогический колледж».  Разработчик: Семенихина Н.В., преподаватель дисциплин филологического цикла государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дубовский педагогический колледж».    Рекомендована ПЦК русского языка и литературы ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж», протокол № 1 от 30.08.2019 г. | | | | | |
| **3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю** | | | | | |
| Раздел 3.  Организация обучения детской литературе с практикумом по выразительному чтению и методикой чтения. |  | | |  |  |
| МДК. 01. 03.  Детская литература с практикумом по выразительному чтению |  | | |  |  |
| Тема 3.1. Основные литературоведческие понятия в компетенции читателя. | **Содержание** | | | 7 |  |
| 1 | Основные понятия детской литературы, содержание понятий «детская литература», «детская книга», «круг чтения», «выразительное чтение», «рассказывание». | |  | 1 |
| 2 | Основные литературоведческие понятия в компетенции читателя. | | 1 |
| 3 | Язык и его выразительные средства. | | 1 |
| 4 | Основы выразительного чтения. | | 1 |
| 5 | Техника речи. | | 2 |
| 6 | Комплексный и направленный литературоведческий анализ произведений для детей. | | 1 |
| 7 | Виды читательской деятельности. | | 2 |
| **Практические занятия** | | | 3 |  |
| 1 | Анализ текста с использованием элементарных литературоведческих понятий. | |  |  |
| 2 | Упражнения в правильном речевом дыхании, по развитию голоса и дикции. | |  |
| 3 | Анализ языка литературного произведения. | |  |
| Тема 3.2.  Русский фольклор и произведения древнерусской литературы в детском чтении. | **Содержание** | | | 5 |  |
| 1 | Детский фольклор. Фольклорные жанры. | |  | 2 |
| 2 | Виды русских народных сказок в чтении детей. | | 2 |
| 3 | Былины в чтении детей. | | 2 |
| 4 | Древнерусская литература в детском чтении. | | 3 |
| **Практические занятия** | | | 3 |  |
| 1 | Упражнения в чтении произведений детского фольклора. | |  |  |
| 2 | Интонация при чтении русских народных сказок. | |  |
| 3 | Пауза логическая и психологическая как компонент интонации при чтении произведений древнерусской литературы. | |  |
| Тема 3. 3.  Методика изучения художественного произведения в начальной школе. | **Содержание** | | | 13 |  |
| 1 | Современная система обучения чтению и литературе. | |  | 3 |
| 2 | Качества чтения. Приёмы работы над качествами чтения. | | 2 |
| 3 | Развитие и совершенствование методов чтения в истории русской и современной школы. | | 2 |
| 4 | Психологические и методические закономерности восприятия и работы с художественным текстом в начальных классах. | | 2 |
| 5 | Основные этапы работы над эпическими произведениями в начальных классах, основные этапы работы. Первичное восприятие текста на уроке чтения. Выбор приёмов работы с текстом на уроке литературного чтения в начальной школе.  Виды анализа прозаических произведений: анализ содержания, языковых средств и идейного замысла. | | 3 |
| 6 | Планирование работы с текстом на уроке литературного чтения в начальной школе | | 3 |
| 8 | Организация живых впечатлений и творческой деятельности на уроке. | | 3 |
| 9 | Уроки чтения в современной школе, требования к ним.  Типология уроков чтения (традиционные и нетрадиционные виды). | | 3 |
| **Практические занятия** | | | 2 |  |
| 1 | Анализ программ по литературному чтению в начальной школе. | |  |  |
| 2 | Анализ учебников по литературному чтению в начальной школе. | |  |
| Тема 3. 4.  Русская литература XIX века в детском чтении. | **Содержание** | | | 16 |  |
| 1 | Басни Крылова И. А. в детском чтении. Методика работы над басней в начальной школе. | |  | 2 |
| 2 | Русская литературная сказка. Опыт создания авторской литературной сказки (А. Погорельский, В. Одоевский, В. Жуковский, П. Ершов, В. Даль, А. С. Пушкин). | | 2 |
| 3 | Поэтические произведения XIX века в детском чтении. | | 2 |
| 4 | Методика работы над лирическими произведениями на уроке в начальной школе. | | 2 |
| 5 | Писатели – прозаики XIX века о детстве, семье, Родине, историческом прошлом, нравственных ценностях и традициях (Л. Н. Толстой, Д. Мамин-Сибиряк и др.) | | 3 |
| 6 | План, его место в системе подготовки к чтению и рассказыванию произведений. | | 3 |
| **Практические занятия** | | | 8 | 3 |
| 1 | Анализ басен И. А. Крылова в начальной школе. | |  | 2 |
| 2 | Чтение басен. Упражнения в чтении. | | 3 |
| 3 | Мелодика и тембр как компоненты интонации при чтении сказок А. Пушкина. | |  |
| 4 | Речевая партитура. Упражнения в выразительном чтении стихотворений русских поэтов XIX века. | | 2 |
| 5 | Анализ лирического стихотворения русского поэта. | |  |
| 6 | Составление фрагментов урока изучения лирического стихотворения. | |  |
| 7 | Анализ рассказа писателя XIX века. | |  |
| 8 | Планирование фрагмента урока по составление плана литературного произведения | |  |
| Тема 3. 5.  Поэзия XX века в детском чтении. | **Содержание** | | | 7 |  |
| 1 | Тематическое, жанровое, стилевое, авторское разнообразие поэтической тетради начальной школы (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто, С. Михалков и др.) | |  | 3 |
| 2 | Требования к рассказыванию и подготовка учителя к рассказыванию. | |  |
| 3 | Поэзия серебряного века в чтении детей начальной школы. | | 3 |
| 4 | Традиции игровой поэзии. Поэты группы «ОБЭРИУ» | | 3 |
| **Практические занятия** | | | 4 |  |
| 1 | Требования к выразительному чтению учащихся и оценка их чтения. | |  |  |
| 2 | Чтение юмористических стихотворений. | |  |
| 3 | Свободный рассказ о поэте. | |  |
| 4 | Составление фрагмента урока работы по лирическому стихотворению. | |  |
| Тема 3. 6.  Детская художественная проза XX века, особенности работы над прозаическими произведениями. | **Содержание** | | | 10 |  |
| 1 | | Тематическое, жанровое, стилевое, авторское разнообразие прозы XX века для детей. |  | 2 |
| 2 | | Литературная сказка XX века. | 3 |
| 3 | | Юмористическая книга для детей. | 3 |
| 4 | | Природоведческая книга в детском чтении. | 3 |
| 5 | | Драматические произведения в детском чтении, методика работы с ними. | 3 |
| **Практические занятия** | | | 7 |  |
| 1 | Разработка фрагментов урока чтения по работе над прозаическим произведением. | |  |  |
| 2 | Разработка фрагментов урока работы по статье. | |  |
| 3 | Упражнение в кратком пересказе книг для детей. | |  |
| 4 | Упражнения в чтении юмористических произведений. | |  |
| 5 | Упражнения в чтении и пересказе сказок – несказок В. Бианки. | |  |
| 6 | Инсценирование на уроках литературного чтения. | |  |
| 7 | Составление фрагментов урока по словарной работе на уроке литературного чтения. | |  |
| Тема 3. 7.  Сказки и мифы народов мира в детском чтении. | **Содержание** | | | 2 |  |
| 1 | Сказки и мифы народов мира в детском чтении. Национальный и интернациональный характер сказок народов мира. Идейная близость сказок. | |  | 2 |
| 2 | Историческая основа возникновения мифов разных народов и место мифов в современном мире. | | 2 |
| **Практические занятия** | | | 1 |  |
| 1 | Сопоставительный анализ национальных сказок с одинаковыми сюжетами. | |  |  |
| Тема 3. 8.  Переводная зарубежная литература в чтении детей. | **Содержание** | | | 5 |  |
| 1 | Переводная литературная сказка XVIII – XIX веков в детском чтении (Ш. Перро, бр. Гримм, Р. Киплинг и др.) | |  | 2 |
| 2 | Великий сказочник Г. Х. Андерсен. Морально-этический аспект сказок Андерсена. | | 2 |
| 3 | Переводные повести в развитии мировой детской литературы. | | 2 |
| 4 | Переводная детская поэзия. | | 2 |
| **Практические занятия** | | | 1 |  |
| 1 | Анализ переводной сказки. | |  |  |
| Тема 3. 9.  Научно-познавательная и справочная литература для детей. | **Содержание** | | | 1 |  |
| 1 | Детские энциклопедические словари и справочники: их значение, виды, особенности содержания, оформление. | |  | 2 |
| **Практические занятия** | | | 1 |  |
| 1 | Упражнения в использовании материалов энциклопедий и справочников. | |  |  |
| **Самостоятельная работа при изучении раздела 3 ПМ 01.** | | | | 48 |  |
| Книга, как особый вид искусства. Виды книг для детей. Специфика детской книги. Жанровое многообразие произведений для детей. Составление выставки книг. | | | | 2 |  |
| Анализ языковых средств в произведениях. | | | | 2 |  |
| Собиратели и обработчики русского фольклора. Реферат. | | | | 1 |  |
| Лучшие издания фольклорных произведений для детей. Составление книжных выставок. Фольклорные жанры в детской жизни. Сбор материалов. | | | | 2 |  |
| Чтение произведений древнерусской литературы. Оформление читательского дневника. | | | | 1 |  |
| Стихи русских поэтов как художественная иллюстрация на экскурсиях по родному краю, оформление материалов экскурсии. | | | | 2 |  |
| Чтение произведений и составление аннотированной картотеки. | | | | 2 |  |
| Детские журналы и детские писатели. Оформление тезисов. | | | | 1 |  |
| Лубочная литература и народный театр. Оформление тезисов. | | | | 1 |  |
| Изучение статей В. Г. Белинского о роли произведений русской литературы (Пушкин, Крылов, Кольцов и др.) в нравственно-эстетическом воспитании подрастающего поколения. | | | | 2 |  |
| Конспектирование работы В. Н. Зайцева «Резервы обучения чтению». | | | | 2 |  |
| Составление справок, рекомендательных списков для чтения по творчеству поэтов XX века. Традиции и новаторские поиски современных поэтов. | | | | 4 |  |
| Чтение и анализ современных литературных сказок. | | | | 6 |  |
| Составление таблицы «Примеры работы с книгой в зависимости от этапа обучения». | | | | 1 |  |
| Составление карточек, библиографии по вопросам обучения литературному и выразительному чтению, читательской самостоятельности в начальной школе. | | | | 2 |  |
| Чтение и обсуждение материалов журнала «Начальная школа» по работе над художественными произведениями разных жанров и организации работы над книгой и литературными произведениями. | | | | 4 |  |
| Славянские мифы. Чтение и анализ. | | | | 1 |  |
| Упражнения в чтении – рассматривании лучших изданий книг зарубежных авторов для детей, комментирование иллюстраций. | | | | 3 |  |
| Оформление творческой справки о писателе Сетоне-Томпсоне. Экологическое образование через рассказы и повести о животных. | | | | 2 |  |
| Оформление реферата по теме «Нравственные уроки сказки Сент-Экзюпери «Маленький принц». | | | | 2 |  |
| Знакомство с видами энциклопедических материалов для детей; упражнения в быстром отыскивании нужных материалов | | | | 3 |  |
| Сравнительно-сопоставительный анализ статей из книг-справочников, использование материалов в свободном рассказывании по вопросам, интересным школьникам | | | | 2 |  |
| **Производственная практика** | | | | 67 |  |
|  | **Практика «Проведение пробных уроков»** | | |  |  |
|  | 1. Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в классе: изучение расписания уроков, технических средств обучения и наглядных пособий, календарно-тематических планов учителя и воспитателя.  2. Проведение пробных уроков и занятий по предметам начальной школы.  3. Посещение и анализ пробных уроков и внеклассных занятий других практикантов.  4. Осуществление диагностирования, исследовательской деятельности в рамках курсовой и выпускной квалификационной работы.  5. Самоанализ качества проведенных уроков и внеклассных занятий по предметам начальной школы. | | |  |  |
|  | **Производственная (преддипломная) практика** | | |  |  |
|  | 1. Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в классе: изучение расписания уроков, технических средств обучения и наглядных пособий, календарно-тематических планов учителя и воспитателя.  2. Проведение пробных уроков и занятий по предметам начальной школы.  3. Посещение и анализ пробных уроков и внеклассных занятий других практикантов.  4. Осуществление диагностирования, исследовательской деятельности в рамках курсовой и выпускной квалификационной работы.  5. Самоанализ качества проведенных уроков и внеклассных занятий по предметам начальной школы. | | |  |  |

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основная литература.**

1. Арзамасцева, И. Н. Детская литература: Учебник для студентов высших и средних пед. Уч. заведений. – 3-е издание, стереотип / И. Н. Арзамасцева. - М.: Издательский центр «Академия», 2015.
2. Арзамасцева, И. Н., Николаева, С. А. Детская литература: Учебник для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. – 2-е издание, стереотип / И. Н Арзамасцева., С. А. Николаева. - М.: Издательский центр «Академия», 2016.
3. Детская литература. Хрестоматия с основами литературоведения / Составитель А. В. Данилевский. – 3-е издание, стереотип, - М.: Издательский центр «Академия», 2015.
4. Зубарева, Е. Е. Детская литература: Учебник для студентов ССУЗОВ / Е. Е. Зубарева. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.
5. Зарубежная детская литература: Учебное пособие для студентов средних и высших учебных заведений / Н. В. Будур, Э. И. Иванова, С. А. Николаева, Т. А. Чеснокова. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.
6. Кубасова, О.В. Выразительное чтение: Пособие для студентов средних педагогических уч. заведений. – 2-е издание, стереотип / О.В. Кубасова. - М.: Издательский центр «Академия», 2016.
7. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений (М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – 4-е издание, стереотип / М. Р. Львов. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
8. Минералова, И.Г. Практикум по детской литературе: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / И.Г. Минералова. – Издательство «Владос – Пресс», 2011.
9. Проблемы детской художественной словесности: Учебное пособие / Троицкая Т.С. - М.:МПГУ, 2014. - 252 с.
10. Русский язык в начальных классах: Сборник методических задач / М. С. Соловейчик, О. В. Кубасова, Н. С. Кузьменко, О. Е. Курлыгина. – 3-е издание, стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
11. Скрипкин В. А., Зубарева Е. Е., Сигов В. К. Детская литература: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений / В. А. Скрипкин, Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов. – М.: Высшая школа, 2015.
12. Словарь литературоведческих терминов / Составитель И.С. Колюхина.- М.: ВАКО, 2017.
13. Хрестоматия по детской литературе: Учебное пособие / составитель И. Н. Арзамасцева и др. – Издательский центр «Академия», 2016.

**Дополнительная литература**

1. Бунеев, Р.Н.,Бунеева, Е.В. Литературное чтение. 1-й класс. «Капельки солнца». В 2-х частях – 3-е изд., переработ. / Р.Н Бунеев., Е.В. Бунеева. – М.: Баласс; Школьный дом, 2017.
2. Бунеев, Р.Н., Бунеева, Е.В. Литературное чтение. 2-й кл. «Маленькая дверь в большой мир». В 2-х частях. 4.1.2. – 3-е изд, перераб. / Р.Н Бунеев., Е.В. Бунеева. – М.: Баласс; Школьный дом, 2017.
3. Бунеев, Р.Н., Бунеева, Е.В. Литературное чтение. 3-й кл. «В одном счастливом детстве». В 2-х ч. 4.1.2. – 3-е изд., перераб. / Р.Н Бунеев., Е.В. Бунеева. – М.: Баласс; Школьный дом, 2017.
4. Бунеев, Р.Р., Бунеева, Е.В. Литературное чтение. 4-й класс. «В океане света». В 2-х ч. 4.1.2. – 3-е изд.. перераб. / Р.Н Бунеев., Е.В. Бунеева. – М.: Баласс, 2017.
5. Кузнецова, Н.И., Мещерякова, М.И., Арзамасцева, И.Н. Детские писатели (справочник для учителей и родителей). Приложение к книгам для чтения серии «Свободный ум» Р. Н. Бунеева и Е. В. Бунеевой / Н.И. Кузнецова, М.И., Мещерякова, И.Н Арзамасцева. – М.., «Баласс», «С-Инфо», 2015.
6. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / [авт. – сост. Л. А. Ефросинина]. – М.: Вента – Граф, 2018.
7. Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. 4.1.2. / [авт. – сост. Л. А. Ефросинина]. – 5-е изд., перераб. – М.: Вента – Граф, 2018.
8. Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. 4.1.2. / [авт. – сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова]. – 3-е изд., доработ. – М.: Вента – Граф, 2018.
9. Литературное чтение: 4 кл.: учебник общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. 4.1.2. / авт. – сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова, - 2-е изд., дораб. – М.: Вента – Граф, 2018.