КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Дубовский педагогический колледж»

Методическая разработка

«День выпускания птиц души»

Выполнила: Гусева М.Ю.,

преподаватель хореографии,

специалист высшей

 квалификационной категории

г. Дубовка

2021

**Пояснительная записка**

**Аннотация**

Данная методическая разработка предназначена педагогам дополнительного образования, воспитателям, преподавателям для организации и проведения занятий с обучающимися в художественно - эстетическом направлении. Разработка позволяет использовать танцевальные элементы, пропагандировать наиболее эффективные, рациональные формы проведения занятий, выработанных на основе положительного опыта работы.

Занятие посвящено празднику – Дню выпускания птиц души, который отмечается 14 декабря.

Цель: создание условий для снятия эмоционального напряжения, укрепления психического здоровья, профилактика эмоционального выгорания обучающихся.

**Данная цель реализуется через систему задач:**

**Образовательные:**

- расширить знания обучающихся о восточнославянской мифологии.

**Воспитательные**:

- способствовать эстетическому воспитанию обучающихся;

 - пробудить интерес к созданию условий для снятия эмоционального напряжения;

- способствовать формированию нравственно-эстетического воспитания обучающихся.

**Развивающие:**

- развитие логического, конструктивного и творческого мышления;

- способствовать духовному развитию личности обучающихся.

**Ожидаемый результат:**формирование знаний у обучающихся о восточнославянской мифологии, развитие интереса к созданию условий для снятия эмоционального напряжения.

На занятии присутствуют все **рабочие этапы** традиционной педагогики:

- актуализация знаний (опрос);

- изучение новых понятий;

- формирование умений и навыков (практическая часть);

 - заключительная часть.

Здоровьесберегающий эффект достигается посредством целенаправленного использования в процессе обучения комплексов упражнений и танцевальных движений.

**Изучение новых понятий** разбивается на две части: активная форма усвоения знаний с опорой навосприятие (рассмотрите, догадайтесь) и пассивная форма в стабильно спокойном комфортном расслабленном состоянии происходит созерцание и накопление информации.

Формирование умений и навыков (**практическая часть**) происходит через анализ и сопоставление полученных знаний с практической направленностью.

 На занятии развиваются общие и специальные умения и навыки по технологии составления комплексов упражнений в свободной форме. Учебный материал подается на посильном и доступном уровне научности для обучающихся. Информация имеет опору на личный опыт студентов, связана с жизнью и актуальна по теме занятия. На занятии чередуются и меняются разнообразные виды деятельности.

В **заключительной части** обучающиеся анализируют свою работу на занятии, учатся делать выводы, выражают степень удовлетворённости занятием.

**Объект труда:**птицаДуши, сконструированная из комплексов упражнений и танцевальных движений.

**Время работы:** 45 минут.

**Тип занятия:** комбинированный.

**Методы и методические приёмы:**беседа, проблемно-поисковая деятельность обучающихся с дидактическим материалом, практическая работа, индивидуальная работа.

**Межпредметные связи:**литература, музыка, история, психология.

**Вид деятельности:** создание комбинации, танцевального этюда.

**Материально-технологическое оснащение:**

1. Музыкальный центр, колонки, флешка.
2. Бумага, карандаши.

**Ход занятия**

* 1. **Организационная часть** (5 минут).

 Информационное сообщение «День выпускания птиц души»

- Я очень рада, что мы смогли сегодня встретиться, можем немного отвлечься от дел и учебы, расслабиться, отдохнуть, зарядиться положительными эмоциями. Мне очень нравятся такие встречи с вами, дорогие ребята, для меня каждая из них как маленький праздник.

- Любите ли вы праздники?

- Есть ли у вас какой-то особенный, любимый праздник? Возможно, его нет в

календаре праздничных дат, но он значим и дорог для вас?

Праздник – это особое состояние души. Душа в психологии — это наш внутренний мир, наши мысли, чувства, переживания.

Глубоко внутри человеческого тела живет душа. Никто ее не видел, но все знают, что она существует. И не только, что она существует, знают также, что есть внутри неё. В самой душе, в центре её, стоит птица на одной ножке, Птица по прозванию Птица Души.

- Не верите? Закройте глаза. Загляните-ка к себе внутрь! Что-то темновато? Или пыль накопилась? Вот-вот. И в этом – то состоянии вы хотите разглядеть свою птицу? Так у нас дело не пойдет. Птица души - существо трепетное, нежное. Ей нужны радость и счастье. И нужны именно сегодня, потому что сегодня не просто день, а День выпускания птиц души.

Как же найти свою птицу души? Если вы с утра отправитесь на прогулку, или даже на учебу, насвистывая веселенький мотив, а потом, переделав все важные дела, угостите себя чем-то вкусненьким, а затем поговорите с приятным человеком по душам, и подарите ему какой-нибудь теплый подарок, то внезапно, внутри себя, услышите прекрасные и чистые звуки. Это поет ваша птица души. И вокруг неё весело, радостно и светло!

* 1. **Основная часть (**35 минут).

**Сообщение новой темы** (5 минут).

- Наши предки, древние славяне, считали, что в каждой душе гнездятся птицы. Светлых человеку надо холить и лелеять. А что же делать с темными? 14 декабря отмечается День выпускания птиц души. Метафорическое значение этого праздника становится понятным после погружения в восточнославянскую мифологию. Птицы-души – это вещие Сирин, которые изображаются в виде полудевы-полуптиц. Сказочные существа часто встречаются на русских изразцах, ювелирных изделиях, расписных прялках и иллюстрациях к старинным рукописным книгам. Сирин, Алконост и Гамаюн - птицы из древних легенд и сказаний. Они считались воплощением человеческой души, могли управлять стихиями и имели дар пророчества

Мне хочется предложить вам найти и выпустить вашу птицу души. Наверное, один из самых простых способов, поднять себе настроение, съесть что-нибудь вкусненькое. Поэтому мы с вами приготовим «угощение для души» с особенной начинкой.

**Практическая работа «Птица Души»**(30 минут)

(творческаячасть)

- Давайте сейчас все вместе приготовим угощение для птиц нашей души. У меня есть большой и вкусный пирог, но он пока пустой, в нем нет начинки. Давайте совместными усилиями превратим его в пирог счастья и радости, а для этого запишем все, что делает нас счастливее. Каждый из вас может подойти и написать что-то из своего списка радости.

- Что же делает нас счастливее? Что помогает нам сохранять бодрость и оптимизм, дает силы двигаться дальше? (озвучиваю список)

- Согласны ли вы с тем, что здесь перечислено? Может быть, нужно еще чем-то дополнить?

Птицу Души можно сделать из комбинаций танцевальных движений.

Я вижу, вам не терпится начать работать, но перед этим давайте ответим на три вопроса с помощью метафоры и ассоциаций.

- Какая ваша птица души?
- Какие движения она хочет исполнить?

- Что важно сделать сегодня, чтобы почувствовать радость души, ее песню, расправить крылья и выпустить птиц души на свободу?

(приступаем к созданию танцевального образа птицы Души, работа в паре и индивидуально).

1. **Заключительная часть**(5 минут).

- Наше занятие подходит к концу, вы все очень хорошо поработали. Давайте подведём итог и ответим на вопросы:

- Какой праздник отмечают 14 декабря?

- Как выглядит ваша птица Души и что ей надо для счастья? (**Студенты** отвечают).

А сейчас, я попрошу вас продолжить фразы: теперь я могу…, я научился (ась)…, было трудно…, у меня получилось…, было интересно…, меня удивило…, сегодня я узнал (а)… и заполнить бланк степени удовлетворённости занятием, отметить ваше настроение.

Закончить нашу встречу мне хочется китайской пословицей: «Если в твоей душе осталась хоть одна цветущая ветвь, на нее обязательно сядет поющая птица». Так пусть в наших душах круглый год цветут сады и поют птицы счастья, радости и хорошего настроения!

Спасибо всем за работу на занятии! До свиданья, друзья, до новых встреч!