

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор**

**Аннотация  
рабочей программы по специальности  
39.02.01 Социальная работа**

**Общеобразовательный цикл**

**ОУВОП 02.01. Родная литература**

**Цели и учебной дисциплины**

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Общая характеристика учебной дисциплины**

В ходе изучения данного курса у обучающихся формируются следующие **компетенции**:

- **общекультурные**, включающие в себя следующие способности: уметь показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных

характеристик внутреннего мира; быть открытым к принятию других позиций, точек зрения: ориентироваться в основных сферах материальной и духовной жизни; быть эмоционально устойчивым; уверенным в себе.

- **профессиональные**, включающие в себя следующие способности: уметь обеспечить успех в деятельности; быть компетентным в педагогическом оценивании; уметь вести самостоятельный поиск информации.

Формой итогового контроля по курсу осуществляется посредством дифференцированного зачета.

Профильное изучение дисциплины осуществляется при помощи отбора дидактического материала по профессии (работа с терминами, подбор текстов из профессиональной литературы). Самостоятельные работы составлены с учетом будущей профессии.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

Л 1 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л 2 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л 3 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л 4 – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л 5 – эстетическое отношение к миру;

Л 6 – совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

Л 7 – использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

М 1 – умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно- следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

М 2 – умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М 3 – умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М 4 – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

П 1 – сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

П 2 – сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П 3 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П 4 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П 5 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П 6 – знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П 7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П 8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П 9 – владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П 10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **Воспитательный компонент:**

- сохранение традиций и уважения к искусству и многонациональной культуре своей страны;

- понимание литературных произведений своей Родины, способность ценить её культурно-историческое наследие.

### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
---------------------------	--------------------

<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	<b>6</b>
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>19</b>
в том числе выполнение внеаудиторных домашних заданий:	
подготовка реферативных и презентационных сообщений,	5
выполнение творческих работ;	5
работа над индивидуальным проектом;	4
анализ литературных произведений	5
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

### **Содержание учебной дисциплины:**

Раздел 1. Введение

Раздел 2. Русская литература первой половины XIX века

Раздел 3. Русская литература второй половины XIX века

Раздел 4. Русская литература на рубеже веков.

Раздел 5. Серебряный век русской поэзии

Раздел 6. Литература 20-40-х гг. XX века

Раздел 7. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет

Раздел 8. Литература 50-80-х гг. XX века

Раздел 9. Поэзия 50-90-х гг. XX века

Раздел 10. Русская литература последних десятилетий

