

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Дубовский педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО: на заседании ПЦК
русского языка и литературы
Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

ОДОБРЕНО: на заседании педсовета
Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РИТОРИКА

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины родная литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углублённой подготовки).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дубовский педагогический колледж».

Разработчик:

Семенихина Н.В., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж», специалист высшей квалификационной категории.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РИТОРИКА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углублённой подготовки).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, профессиональной переподготовке специалистов и рабочих по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах при наличии основного общего, среднего общего образования, среднего или высшего профессионального образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Риторика» входит в профессиональный цикл (общепрофессиональная дисциплина).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- произносить речь в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка и риторически грамотно;
- устанавливать визуальный, эмоциональный и интеллектуальный контакт с аудиторией;
- владеть техникой речи;
- грамотно вести дискуссию, готовить публичные выступления.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные требования, предъявляемые к выбору темы, формулировке названия, структуре ораторской речи, форме изложения материала;
- стили русского языка: научный, публицистический, официально-деловой и т.д.
- нормы (орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические) русского языка.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 52 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 26 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	26
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
в том числе:	
выполнение внеаудиторных домашних заданий подготовка реферата	6
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Риторика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Основы ораторского искусства		
Тема 1.1. Содержание ораторского искусства. Культура речи	Содержание учебного материала	1	2
	1 Ораторское искусство как теория красноречия. Риторика как дисциплина, изучающая отношение мысли к слову. Толкование ораторского искусства в античные времена. Содержание риторики Аристотеля. Русская риторика конца XVII – начала XVIII века. Риторика М.В. Ломоносова. Средства приобретения красноречия по М.В. Ломоносову: наука (правила, теория), подражание «авторам, в красноречии славным», упражнения в составлении речей, знание наук. Выделение в начале XIX века в русской риторике разделов общего и частного. Содержание общей риторики. Содержание частной риторики, или теории словесности. Современное состояние риторики. Значение риторики в системе образования. Свободное и безошибочное владение орфоэпическими нормами русского языка. Соблюдение грамматических, лексических, стилистических норм русского языка. Богатство речи, обеспечивающее быстрый и точный выбор нужного слова.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
1 Подготовка выступления: «Ораторское искусство – важнейшая составная часть подготовки современного руководителя».			
Раздел 2.	Типы и виды красноречия		
Тема 2.1. Красноречие социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое	Содержание учебного материала	1	2
	1 Красноречие социально-политическое: выступления на социально-политические, экономические, общекультурные и этико-нравственные темы. Красноречие академическое: вузовская лекция, научный доклад, научное сообщение, научный обзор. Красноречие судебное: прокурорская (обвинительная) речь, адвокатская (оправдательная) речь. Красноречие социально-бытовое: юбилейная поздравительная речь, посвященная знаменательной дате или произнесенная в честь отдельной личности; приветственная речь.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	1 Анализ основных требований к публичному выступлению.		
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся	1		
1 Подготовка различных типов выступлений (на социально-политические, экономические, общекультурные, этико-нравственные темы).			
Тема 2.2. Риторические каноны. Риторические фигуры	Содержание учебного материала	1	2
	1 Изобретение, расположение, украшение, запоминание, произнесение. Семантические (сравнения, антитеза, гипербола, метафора); синтаксические (повтор, многосоюзие, бессоюзие и др.).		
	Лабораторные работы	-	

	Практические занятия	2	
	1 Отработка приёмов: инвенция, диспозиция, элокуция.		
	2 Работа с текстами художественной литературы.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся.	2	
	1 Подготовка выступления: «Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры».		
	2 Подготовка выступления: «Невербальная риторика».		
Раздел 3.	Риторика уважения		
Тема 3.1. Речевой этикет. Функции речевого этикета	Содержание учебного материала	1	
	1 Речевой этикет как совокупность специальных приемов и черт поведения; как система знаков, принятых обществом; как специфическая форма регуляции общественного поведения. Контактная. Функция вежливости. Регулятивная. Воздействующая. Призывная. Эмоционально-экспрессивная.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	2	
	1 Анализ спора политиков.		
	2 Анализ спора деятелей искусства.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1 Подготовка выступления: «Искусство слушать».		
	2 Подготовка выступления: «Полемическое мастерство».		
Тема 3.2. Формулы речевого этикета	Содержание учебного материала	1	
	1 Знакомство, приветствие, прощание, просьба, извинение, предложение, благодарность, приглашение и др.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	2	
	1 Проведение деловой игры: «Риторика уважения» (примерные темы: «Собеседование при приеме на работу» и др.)		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
1 Подготовка выступления: «Беседа и ее разновидности».			
Раздел 4.	Публичная речь		
Тема 4.1. Содержание публичной речи	Содержание учебного материала	3	
	1 Определение целей речи. Знание особенностей аудитории и ситуации общения. Отбор и ограничение предмета речи. Сбор материала. Создание плана речи. Подбор слов для речи.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	1 Практика произнесения речи вслух.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1 Подготовка выступления: «Способы повышения эффективности публичного выступления».		
Тема 4.2. Средства публичной	Содержание учебного материала	1	

речи	1	Логические средства. Суждение. Виды суждений: общеутвердительные, частичноутвердительные; общеотрицательные, частичноотрицательные. Понятия и термины публичной речи. Определения. Виды определений. Правила применения определений. Сравнения. Примеры сравнений. Примеры. Виды примеров. Уместность, достаточность, оправданность использования примеров. Ссылки на авторитеты. Виды авторитетных ссылок. Статистические данные. Роль статистических данных и их применение. Статистические данные как доказательство. Наглядные пособия. Правила этикета публичной речи. Правила обращения к аудитории. Средства общения. Невербальное общение. Мимика. Жестикуляция.		3
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Анализ публичной речи.		
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
1	Подготовка выступления: «Проблемы эффективности речевой коммуникации».			
Тема 4.3. Методика подготовки речи	Содержание учебного материала		2	2
	1	Самообразование. Формирование личной библиотеки и личного архива. Овладение техникой речи. Повышение культуры речи. Критический анализ выступления. Методика подготовки к выступлению. Этапы разработки публичной речи: определение темы, название темы, формулировка цели выступления, подбор материала, изучение отобранной литературы, осмысление прочитанного, записи прочитанного. Виды подготовки к выступлению. Выступление с текстом и выступление без записей. Основные формы работы над выступлением. Полный текст. Подробный конспект. Неподробный конспект. План с цитатами. Речь «без бумажки».		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Овладение методикой публичного выступления.		
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся		1		
1	Подготовка выступления: «Риторика дизайнера и киноискусства».			
Тема 4.4. Структура речи	Содержание учебного материала		2	3
	1	Композиция. Предварительный план. Рабочий план. Основной план. Простой и сложный план. Структура композиции выступления. Вступление. Основная часть. Заключение. Методы изложения материала. Индуктивный метод. Дедуктивный метод. Метод аналогии. Концентрический метод. Ступенчатый метод. Исторический метод.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Проведение деловой игры: «Выступление на Дне карьеры»		
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся		1		
1	Подготовка доклада на «День науки».			
Раздел 5.		Подготовка оратора		
Тема 5.1. Внешний облик,		Содержание учебного материала		1

манеры, сущность и назначение жеста	1	Внешность оратора. Манеры. Выражение лица. Поза. Жесты. Сущность и назначение жеста. Виды жестов. Правила пользования жестами. Управление жестами.		3
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Анализ поведения участников спора.		
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся.		1	
1	Подготовка сообщений: «Развлекательные выступления».			
Тема 5.2. Контакт со слушателями, голос, дикция, техника речи	Содержание учебного материала		1	2
	1	Элементы голоса: звучность, темп, высота, тембр, артикуляция. Темп голоса: быстрота речи в целом, длительность звучания отдельных слов, интервалы и длительность пауз. Быстрая речь. Торопливая речь. «Вялая» речь. Неуверенная речь. Длительность звучания речи. Пауза. Короткая пауза перед кульминационным пунктом речи и после него. Пауза между отдельными элементами мысли. Тембр речи. Недостатки тембра. Дикция, обеспеченная правильной и активной артикуляцией.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Работа над речью.		
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся		1		
1	Подготовка сообщений: «Рекламные выступления».			
Тема 5.3. Основные приемы, способствующие привлечению и удержанию внимания слушающих.	Содержание учебного материала		1	2
	1	Аргументация выступления, манера изложения темы выступления, импровизация. «Провокация». Гипербола. Прогнозирование. Сопоставление всех «за» и «против», делегирование возможностей принимать решение. Апелляция к авторитету. Сопереживание. Внесение элемента неформальности. Драматизация. Прямое включение. Юмор. Экспрессия. Аргументация выступления. Манера изложения темы выступления.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Анализ спора.		
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа обучающихся		1		
1	Подготовка выступления: «Импровизация».			
Раздел 6.	Пolemическое мастерство			
Тема 6.1. Содержание спора. Poleмические приемы спора	Содержание учебного материала		1	2
	1	Цель спора. Социальная значимость предмета спора. Актуальность проблемы. Форма проведения спора. Опровержение ложного тезиса фактами. Критика доводов оппонента. Опровержение демонстрации. Юмор, ирония, сарказм. «Довод к человеку». Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов (уточняющие и восполняющие, простые и сложные, корректные и некорректные, благожелательные и неблагожелательные, острые). Классификация ответов.		

	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	2	
	1 Классификация споров.		
	2 Проведение деловой игры «Убедить собеседника»		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Проанализировать описания беседы и спора, представленные в произведениях художественной литературы.		
	Подготовка выступления: «Информационные выступления».		
Тема 6.2. Виды спора	Содержание учебного материала	1	
	1 Виды спора (сосредоточенный и бесформенный). Доводы в споре. Логический такт и манера спорить.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	1 Анализ структуры ведения спора: причины и ситуации спора; спор – ссора – конфликт – примирение; спор – дискуссия – полемика – диспут.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Подготовка сообщений: «Речевые уловки и их корректность. Классификация уловок. Запрещенные приемы спора и способы их нейтрализации».		
Тема 6.3. Убеждение собеседника	Содержание учебного материала	1	
	1 Сильные, слабые и несостоятельные аргументы. Встречные аргументы (контраргументы). Законы аргументации и убеждения: закон встраивания; закон общности языка и мышления; закон минимизации аргументов; закон объективности и доказательности; закон диалектичности и др.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	1 Подготовка и проведение деловой игры «Аргументация»		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Постановка диагнозов и составление «рецептов поведения» во время спора.		
Раздел 7.	Деловые беседы		
Тема 7.1. Структура беседы	Содержание учебного материала	1	
	1 Функции деловых бесед. Структура деловой беседы. Подготовка к деловой беседе. Начало беседы. Постановка проблемы и передача информации. Правила содержания беседы. Фаза аргументации. Фаза нейтрализации. Фаза поиска оптимального решения. Фиксация договоренности и выход из контакта.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	1 Самоанализ итогов беседы.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1 Подготовка сообщения: «Развитие основных риторических качеств речи».		

Тема 7.2. Подготовка к беседе	Содержание учебного материала		1	
	1	Система подготовки к беседе: предварительный анализ деловой ситуации; инициатива в беседе; разработка речевой стратегии и тактики ведения беседы; подробный план деловой беседы; сбор материала; отбор и систематизация материала; анализ собранного материала; разработка рабочего плана деловой беседы; начальная и завершающая части беседы; мысленная репетиция деловой беседы.		2
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Разработка рабочего плана деловой беседы		
	Контрольные работы		-	
Тема 7.3. Содержание деловой беседы	Содержание учебного материала		1	
	1	Общие правила ведения беседы: профессиональные знания участников; ясность изложения; наглядность; постоянная направленность на достижение результата; заданный ритм; элементы внезапности; «насыщенность» рассуждений; рамки передачи информации; определенная доза юмора. Риторические выразительные средства: наглядные (примеры, сравнения, метафоры); впечатляющие (повторения, объяснения, цитаты); средства повышения напряженности ситуации (провоцирование, антитезис); эстетические приемы (игра слов, гипербола, парадокс); коммуникативные средства (вспомогательные фразы, предупреждение возражений, риторические вопросы, параллели).		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	1	Проведение деловой игры «Деловая беседа»		
	Контрольные работы		-	
Раздел 8.	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	1	Подготовка сообщения: «Типичные примеры неудачного ведения беседы».		
	Содержание учебного материала			
	Риторика общения			
	Содержание учебного материала		1	
	1	Непосредственное, опосредованное, прямое, косвенное, диалогическое, монологическое, межличностное, массовое и др. Авторитарный, демократический, общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью, общение–дистанция, увлечение изысканностью выражений и др.		2
Тема 8.1. Виды общения. Стили общения	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		2	
	1	Анализ видов общения.		
	2	Анализ стилей общения.		
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
Тема 8.2. Барьеры и ошибки в общении	Содержание учебного материала		1	
	1	Недостатки произношения, плохая техника речи. Антиэтикетное речевое поведение.		2

		Демонстрация пренебрежительного отношения к собеседнику, принижение его социального статуса. Принижение собственной личности, заниженная самооценка. Манипулирование. Некомпетентность, неумение выражать свои мысли, неумение слушать. Любопытство. Употребление в речи одного из собеседников заведомо непонятных другому слов. Отчужденность.		
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	1	
	1	Выявление ошибок в речи выступающих.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1	Подготовка сообщения: «Приёмы против некорректного ведения беседы».		
Тема 8.3. Коммуникативные качества речи		Содержание учебного материала	1	
	1	Правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность. Правила создания логичности.		2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	1	
	1	Выступление на заданную тему.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1	Составление правил для говорящего.		
Тема 8.4. Принципы речевого поведения. Правила для говорящего и слушающего		Содержание учебного материала	1	
	1	Принципы речевого поведения. Внимание к адресату. Близость содержания речи интересам адресата. Конкретность речи, ясность, понятность для адресата. Умение оценивать «речевой портрет» собеседника. Принцип отстранения и близости. Принцип отказа от выбора. Правила для говорящего. Доброжелательность, вежливость, корректность. Внимательное отношение к собеседнику. Постановка в центр внимания собеседника. Правила для слушающего. Доброжелательность, вежливость, корректность. Стремление понять, осознать позицию говорящего, проанализировать ситуацию, сделать выводы. Поддерживание интереса собеседника и др.		2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	1	
	1	Анализ предложенной ситуации.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся	1	
	1	Составление правил для слушающего.		
Примерная тематика курсовой работы (проекта)			-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)			-	
Всего:			78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по дисциплине;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

Технические средства обучения: переносная презентационная система: ноутбук, мультимедийный проектор, колонки), экран, флеш-накопители.

В процессе освоения студентами содержания программы учебной дисциплины русская литература допускается использование на занятиях мобильных телефонов для чтения онлайн-словарей, прослушивания аудиокниг, просмотра презентаций, работы с сайтом, выполнения тестов и проч. На учебных занятиях гаджеты могут быть использованы только в учебных целях.

Оборудование и техническое оснащение рабочего места обучающегося

Для реализации программы учебной дисциплины в условиях дистанционного обучения, организуемого в случае возникновения особых обстоятельств, необходимо оснащение рабочего места обучающихся:

- персональным компьютером либо мобильным техническим устройством (устройство сотовой связи, планшет и т.п.) с выходом в сеть Интернет;
- программным обеспечением и средствами виртуальной коммуникации Skype, Zoom.

В условиях дистанционного обучения задания для студентов, которые не имеют возможности работать с помощью сервиса Zoom рассылаются с помощью электронной почты; для обучающихся обеспечивается доступ к учебным материалам, размещенным на Яндекс-диске; лекции, теоретические материалы УМК, задания и учебные тексты для практических работ и самостоятельной работы студентов (СРС) также размещаются в группе социальной сети «ВК» в разделе «Беседа».

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская, Л.А. Деловая риторика / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова.— 2.изд., перераб. и доп. — Ростов-на-Дону: МарТ, 2019.
 2. Петров, О.В. Риторика: Учебное пособие/ О.В. Петров.— М.: Профобразование, 2019.
 3. Риторика / И.Н. Кузнецов - 6-е изд. - М.: Дашков и К, 2019.
 4. Риторика: учебник / А.К. Михальская. — М.: ИНФРА-М, 2019.
- Информационное обеспечение обучения: new.znanium.com – ЭБС «Знаниум».

Дополнительные источники:

1. Аргументированная риторика / В.П. Москвин. 2-е изд, перераб. и доп. - Ростов н/Д: МарТ, 2019.
2. Волков, А.А. Основы риторики/ А.А. Волков. - М.: Академия, 2004.
3. Голуб, И.Б. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво/ И.Б. Голуб. - М.: Академия, 2009.
4. Граудина, Л.К., Кочеткова Г.И. Русская риторика / Л.К. Граудина. - М.: Академия, 2004.
5. Риторика / Г.Г. Хазагеров, И.В. Лобанов. 3-е изд. - Ростов н/Д: МарТ, 2008.
6. Введенская, Л.А. Деловая риторика / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. — 2.изд., перераб. и доп. — Ростов-на-Дону: МарТ, 2002.
7. Риторика монолога / Под ред. А.И. Варшавской. - СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
8. Риторика: Учебник / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.: Просвещение, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
произносить речь в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка и риторически грамотно;	Наблюдение и оценка на практических занятиях
устанавливать визуальный, эмоциональный и интеллектуальный контакт с аудиторией;	Оценка решения ситуационных задач
владеть техникой речи	Наблюдение и оценка на практических занятиях
грамотно вести дискуссию, готовить публичные выступления;	Наблюдение и оценка на практических занятиях
Знания:	
основные требования, предъявляемые к выбору темы, формулировке названия, структуре ораторской речи, форме изложения материала;	Наблюдение и оценка на практических занятиях
стили русского языка: научный, публицистический, официально-деловой и т.д.	Наблюдение и оценка на практических занятиях
нормы (орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические) русского языка.	Оценка решения ситуационных задач