

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Дубовский педагогический колледж»

РАССМОТРЕНО на заседании ПЦК русского
языка и литературы
Протокол № 9 от «17» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
О.А. Бочкарева _____

ОДОБРЕНО на заседании педсовета
Протокол № 5 от «17» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

40.02.04 Юриспруденция

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины «Родная литература»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности. 40.02.04 Юриспруденция

Рабочая программа разработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"(Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).

Рабочая программа разработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 12.07.2023 № 74228).

Рабочая программа по общеобразовательной дисциплине «Родная литература» разработана с учетом профессиональной направленности по специальности 40.02.04 Юриспруденция, предусматривающая интенсивную общеобразовательную подготовку обучающихся с включением в разделы дисциплины.

Рабочая программа УД «Родная литература» составлена с учетом профессиональной направленности преподавания общеобразовательных дисциплин по специальностям СПО УГПС 40.00.00 Юриспруденция.

Профессиональная направленность обучения достигается путем:

- интенсивной подготовки;
- профессиональной направленности общеобразовательной подготовки, включение тем профессиональной направленности;
- практической подготовки;
- применения передовых технологий преподавания, в том числе технологий дистанционного и электронного обучения.

Профессиональная направленность обучения родной литературы достигается путем установления связей содержания учебной дисциплины с содержанием общепрофессиональной дисциплины ОП. 11 «Семейное право», а также включения в самостоятельную работу обучающихся практических заданий, направленных на отработку будущими воспитателями профессиональных умений.

Во втором семестре программой предусмотрено проведение интегрированного учебного занятия по родной литературе и ОП. 11 «Семейное право».

БД. 11 «Родная литература»	ОП. 11 «Семейное право»
Тема: «Причины распада семьи героев в	Тема: «Семейные правоотношения» «Понятие

Дисциплина «Родная литература» обладает значительным потенциалом для формирования разносторонне развитой личности, воспитания общероссийской идентичности, базовых гуманистических ценностей, воспитанием чувства собственного достоинства.

Специфика общеобразовательной дисциплины «Родная литература» предполагает включение в содержание курса целого ряда компонентов, к которым относятся: овладение разными видами чтения художественных и нехудожественных текстов; опыт применения полученных знаний и умений в познавательной и практической деятельности; опыт создания собственного высказывания о прочитанном тексте в разных форматах.

Практическая направленность и функциональная составляющая изучения дисциплины «Родная литература» связана с формированием опыта применения полученных знаний и умений в различных жизненных ситуациях, и это обеспечивает вклад дисциплины в формирование функциональной грамотности обучающихся.

Практико-ориентированные формы организации образовательного процесса создают условия для реализации целей дисциплины «Родная литература» на уровне среднего профессионального образования.

Учебная дисциплина нацелена на формирование у обучающихся умения планировать исследовательскую и проектную деятельность.

В процессе изучения учебной дисциплины «Родная литература» студенты выполняют индивидуальные проекты, по темам, имеющим профессиональную направленность:

- Мотив преступления и наказания в произведениях русской литературы.
- Социальное неравенство и правовая незащищенность героев произведений русских писателей 19 века.
- Причины распада семьи героев в рассказе Ф.М. Достоевского «Кроткая».
- Проблема гуманного отношения к страдающим людям, к одиноким старикам.
- Права человека в детских литературных произведениях.
- Изучение права на основе русских художественных произведений.
- Социально-правовые проблемы России второй половины XIX в. в произведениях русской классической литературы.

Реализация программы предусматривает использование возможностей дистанционного обучения. Дистанционное обучение (ДО) осуществляется удалённо и основано на организации самостоятельной работы (СР) обучающихся по подготовленным материалам. Работа в режиме удаленного обучения предполагает: изучение теоретических материалов, выполнение практических работ, заданий самостоятельной работы

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
- развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы

1.2.2. Планируемые образовательные результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В рамках освоения программы дисциплины, обучающиеся достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы - выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание

<p>профессиональное и личностное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты 	<p>ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей - сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры
---	---	--

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	<p>- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства,</p>	<p>- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе,</p>

	<p>стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</p>	<p>доклады, рефераты и другие работы)</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою</p>	<p>– осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национальных ценностей – понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации</p>

	<p>Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов 	<p>– интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</p>

	<p>решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	
<p>ПК 1.1. Осуществлять профессиональное толкование норм права</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; – сформированность нравственного сознания, этического поведения; – способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; – анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт. 	<ul style="list-style-type: none"> – осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; – осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; – сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; – интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.
<p>ПК 1.2. Применять нормы права для решения задач в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; – умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; – уметь интегрировать знания из разных предметных областей; – способность оценивать ситуацию и принимать осознанные 	<ul style="list-style-type: none"> – осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; – осознание взаимосвязи между языковым, литературным,

	<p>решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными способами общения и взаимодействия 	<p>интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
<p>ПК 2.2. Систематизировать нормативные правовые акты и обобщать правоприменительную практику по вопросам расследования и предупреждения преступлений и иных правонарушений</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; – сформированность нравственного сознания, этического поведения; – способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; – анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; – давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт 	<ul style="list-style-type: none"> – понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики; – сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.
<p>ПК 2.3. Осуществлять оценку противоправного поведения и определять подведомственность рассмотрения дел</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; – осознание духовных ценностей российского народа; – способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; – осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; – координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; – осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным 	<ul style="list-style-type: none"> – осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; – осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; – способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; – сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих личностных результатов:

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны;

ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих;

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»;

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях;

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государств;

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

ЛР 14 Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР 15 Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем

ЛР 16 Осознающий культурное наследие региона, готовый его сохранять, поддерживать и развивать для формирования положительного имиджа региона.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	63
в т. ч.	
Основное содержание	55
в т. ч.	
теоретическое обучение	21
практические занятия	34
Профессионально-ориентированное содержание	6
в т. ч.	
теоретическое обучение	1
практические занятия	3
индивидуальный проект	2
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

Практико-ориентированное обучение при изучении ОД «Родная литература» составляет 37 часов.

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Введение		2	
Введение	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 06, ОК 09
	Введение. «Родная литература»: специфика предмета, цели и задачи изучения.	1	
	Практические занятия	1	
	Входная контрольная работа	1	
Раздел 1. Времена не выбирают		8	
Тема 1.1. Враг этот был - крепостное право	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Враг этот был - крепостное право. Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: А.И. Герцен «Сорока-воровка» (в сокращении), Л.Н. Толстой «Утро помещика» (фрагменты) и другие	2	
	Практические занятия А.И. Герцен. «Сорока-воровка»: судьба крепостной актрисы в повести Анализ фрагмента. Л.Н. Толстого «Утро»	2	
Тема 1.2. Хождение в народ	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В.Г. Короленко. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудная» и другие	1	
	Практические занятия Своеобразие реализма в рассказе «Чудная»	1	
Тема 1.3. Время - это испытанье	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Стихотворения (одно по выбору). Например: А.С. Кушнер «Времена не выбирают...», В.С. Высоцкий «Оплавляются свечи...», А.А. Вознесенский «Живите не в пространстве, а во времени...» и другие.	-	
	Практические занятия Анализ стихотворения	2 1	
	Контрольная работа	1	
Раздел 2. Тайны русской души		7	
Тема 2.1. Русский Гамлет	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	И.С. Тургенев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Гамлет Щигровского уезда», «Дневник лишнего человека» и другие	1	
	Практические занятия Образ «лишнего человека» в рассказе И.С. Тургенева «Гамлет Щигровского уезда»	1	

Тема 2.2. Не стоит земля без праведника	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.3
	Н.С. Лесков. Рассказы (один по выбору). Например: «Кадетский монастырь», «Пигмей», «Инженеры-бессребреники» и другие (из цикла «Праведники»).	1	
	Практические занятия Профессионально-ориентированное содержание Гуманистическая система воспитания в произведении Н.С. Лескова «Кадетский монастырь»	1 1	
Тема 2.3. Любовью все спасается	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.3
	Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: Ф.М. Достоевский «Столетняя», «Кроткая» (из «Дневника писателя»), А.П. Чехов «Душечка», «Дуэль», «Верочка» и другие	-	
	Практические занятия Особенности сюжета и композиции произведения А. П. Чехова «Душечка». Образы героев	3 1	
	Профессионально-ориентированное содержание Причины распада семьи героев в рассказе Ф.М. Достоевского «Кроткая»	1	
	Контрольная работа	1	
Раздел 3. В поисках счастья		11	
Тема 3.1. Не накази меня подобным счастьем	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Повести и романы (одно произведение по выбору). Например: Н.Г. Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты), И.Н. Потапенко «Не герой» (фрагменты) и другие	1	
	Практические занятия Тема счастья в повести «Мещанское счастье». Стратегия поведения представителей нового сословия, «мыслящих пролетариев», в поисках своего места в жизни. Тема счастья в повести. Основной конфликт между «плебеем» и «барством»	2	
Тема 3.2. И безумно, мучительно хочется счастья	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	С.Я. Надсон. Стихотворения (одно по выбору). Например: «Я вчера еще рад был отречься от счастья...», «Я долго счастья ждал...», «Любовь - обман, и жизнь - мгновенье...» и другие	1	
	Практические занятия Определение лирического сюжета, тематического своеобразия, художественно-выразительных средств поэтического текста. Анализ языка художественного произведения в его эстетической функции	1	
Тема 3.3. Главное – перевернуть жизнь	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например: «Невеста», «О любви» и другие	1	
	Практические занятия Рассказ А.П. Чехова «О любви» как история об упущенном счастье	1	
Тема 3.4. На свете счастье есть	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	Рассказы и повести (три произведения по выбору). Например: А.Я. Яшин «Первый гонорар», «Угощаю рябиной», Ю.В. Буйда «О реках, деревьях и звездах», «Свинцовая Анна», Г.И. Полонский «Доживем до понедельника» и другие	1	
	Практические занятия А. Я. Яшин «Первый гонорар». Автобиографический характер рассказа. Малая родина писателя в рассказе А. Я. Яшина «Угощаю рябиной». Образ учителя в повести Георгия Полонского «Доживем до понедельника». Образы настоящей школьной жизни. Тема дружбы и любви	3 2	
	Контрольная работа	1	
Раздел 4. Человек в круговороте истории		12	
Тема 4.1. На далекой Гражданской	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Тема Гражданской войны в произведениях разных жанров. Стихотворения (три по выбору). Например: М.И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Юнкерам, убитым в Нижнем», Н.Н. Асеев «Марш Буденного», «Кумач», М.А. Волошин «Гражданская война» и другие	1	
	Практические занятия Осмысливать лексические и историко-культурные комментарии и составлять свои комментарии на основе справочной литературы и с использованием информационно-коммуникационных технологий. Анализ стихотворения М.И. Цветаевой «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..»; Н. Н. Асеева «Марш Будённого»; М. А. Волошина «Гражданская война». Мотив смерти. Темы материнской любви в стихотворении и Гражданской войны	2	
Тема 4.2. Жить вне России	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Рассказы (один по выбору). Например: В.В. Набоков «Бритва», И.С. Шмелев «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»), очерк «Душа Родины» и другие	1	
	Практические занятия Характеристика сюжета и героев произведения, его идейно-эмоциональное содержание. Анализ языка художественного произведения в его эстетической функции. Анализ очерка «Душа Родины». Тоска по родине в эмиграции	2	
Тема 4.3. Я не участвую в войне - она участвует во мне	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например: «Взыскание погибших», «Одухотворенные люди» и другие. Стихотворения (два по выбору). Например: Ю.П. Кузнецов «Возвращение» («Шел отец, шел отец невредим...»), «Память» («Снова память тащит санки по двору...»), Ю.Д. Левитанский «Ну что с того, что я там был...», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали...») и другие	1	

	Практические занятия А. Платонов. «Одухотворенные люди». Мотивы ярости и зверя в рассказе. Тема героической обороны Севастополя, подвиг моряков. Единство спасения Родины и человека в себе. Трагический подтекст героического сюжета. Анализ стихотворения. Ю. П. Кузнецов «Возвращение» ...»; Ю. Д. Левитанский. Тема войны, проблема воздействия войны на судьбу человека. Тема памяти в произведении	2	
Тема 4.4. Россия - это совесть	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и другие	1	
	Практические занятия И. Грекова. Рассказ «Перелом». Мотив перелома внутренней жизни героини. Сила воли, духа, изменившие судьбу героини	2 1	
	Контрольная работа	1	
Раздел 5. Загадочная русская душа		10	
Тема 5.1. Любовь и милосердие	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Любовь и милосердие. Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: В.В. Вересаев «Марья Петровна», Б.А. Пильняк «Первый день весны», Н.А. Тэффи «Дэзи», К.М. Симонов «Малышка» и другие	2	
	Практические занятия Б.А. Пильняк «Первый день весны». Тема войны и памяти в рассказе. Мотивы любви и милосердия в семье. К. М. Симонов «Малышка». Нравственные отношения людей: мужество, доброта, взаимовыручка, чувство патриотизма, товарищеского локтя на войне	2	
Тема 5.2. Бывает все на свете хорошо	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А.Г. Битов. Рассказы (один по выбору). Например: «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и другие (из цикла «Аптекарский остров»).	1	
	Практические занятия Характеристика сюжета и героев произведения, его идейно-эмоциональное содержание	1	
Тема 5.3. Дорогие мои старики	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.3
	Профессионально-ориентированное содержание Дорогие мои старики. Б.П. Екимов. Рассказы (один по выбору). Например: «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и другие	1	
	Практические занятия Профессионально-ориентированное содержание Проблема гуманного отношения к страдающим людям, к одиноким старикам	1 1	
Тема 5.4. Бессмертно	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03,

все	А.А. Тарковский. Стихотворения (два по выбору). Например: «Вот и лето прошло...», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет...»), «Первые свидания» и другие	-	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия Определение лирического сюжета, тематического своеобразия, художественно-выразительных средств поэтического текста. Анализ языка художественного произведения в его эстетической функции Стихотворение «Первые свидания». Мир, преображенный любовью как источник света, способного изменить человека	2 1	
	Контрольная работа	1	
Раздел 6. Существует ли формула счастья?		9	
Тема 6.1. И надо спешить жить	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	И надо спешить жить. Стихотворения (одно по выбору). Например: М.А. Светлов «Гренада», «Каховка», «Моя поэзия», В.В. Маяковский «Домой!» и другие	1	
	Практические занятия Светлов «Гренада» Интернационализм как главная тема «Гренады». Жизнь, подвиг, пристрастие к скромному неброскому героизму – кредо поэта	1	
Тема 6.2. В чем заключается счастье?	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В чем заключается счастье? М.М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). Например: «Счастье», «Семейное счастье» и другие	1	
	Практические занятия Виды комического. Анализ сатирического произведения	1	
Тема 6.3. Если б я мог вернуть рассвет!	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В.О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). Например: «Первая любовь», «Сердца моего боль» и другие	1	
	Практические занятия Отражение темы Великой Отечественной войны в рассказе В. О. Богомолова «Первая любовь».	1	
Тема 6.4. А счастье всюду	Содержание учебного материала	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	А счастье всюду. Рассказы (два по выбору). Например: В.М. Сотников «Совпадение», В.С. Токарева «Самый счастливый день», «Золотой ключик», Т.Е. Веденская «Сияющие аметисты» и другие	1	
	Практические занятия «А счастье всюду...» по рассказу В.С. Токаревой «Самый счастливый день» Характеристика сюжета и героев произведения, его идейно-эмоциональное содержание. Анализ языка художественного произведения в его эстетической функции	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		2	
		Всего:	63

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- проектор с экраном.

Залы библиотеки:

Библиотека (фонд художественной литературы соответствует перечню изучаемых произведений), читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

В процессе освоения студентами содержания программы учебной дисциплины литература допускается использование на занятиях мобильных телефонов с целью

- чтение произведений;
- дополнительного поиска информации по учебному предмету;
- просмотра обучающего видео, презентаций;
- использования онлайн-словарей
- поиска нужной информации или перехода на необходимый сайт;
- выполнения теста;
- использования фотоаппарата.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники:

1. Родная русская литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. – Москва: Просвещение, 2024. – 256 с.

2. Родная русская литература. 11 класс. Базовый уровень: учебник / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева [и др.]. – Москва: Просвещение, 2024. – 192 с.

3.2.2. Электронные издания:

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
2. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
4. Образовательный портал «Учеба» (<http://www.ucheba.com/>)
5. Проект Государственного института русского языка имени А. С. Пушкина «Образование на русском» (<https://pushkininstitute.ru/>)
6. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>)
7. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.пф/>)
8. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>)
9. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>)
10. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://gramota.ru/>)
11. ЭОР Электронный образовательный ресурс: образовательная платформа РЭШ «Российская электронная школа» (<https://resh.edu.ru>)

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Тема 2.1, 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Тема 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	анализ стихотворных и прозаических произведений; устные ответы на вопросы; выполнение практических работ; сообщения;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Тема 2.1, 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Тема 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	выполнение тестов; контрольные работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Тема 2.1, 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Тема 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Тема 2.1, 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Тема 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Тема 2.1, 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Тема 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Тема 2.1, 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 3, Тема 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Тема 5.1, 5.2, 5.3 П/о-с Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	
ПК 1.1. Осуществлять профессиональное толкование норм права	Р 2, Тема 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 5, Тема 5.3 П/о-с	
ПК 1.2. Применять нормы права для решения задач в профессиональной деятельности	Р 2, Тема 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 5, Тема 5.3 П/о-с	
ПК 2.2. Систематизировать нормативные правовые акты и обобщать правоприменительную практику по вопросам расследования и предупреждения преступлений и иных правонарушений	Р 2, Тема 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 5, Тема 5.3 П/о-с	
ПК 2.3. Осуществлять оценку противоправного поведения и определять подведомственность рассмотрения дел	Р 2, Тема 2.2 п/о-с, 2.3 п/о-с Р 5, Тема 5.3 П/о-с	